qobBsAs

SECRETARIA DE CULTURA

> Del 5 al 11 de junio de 2003

āño 1 nº 54

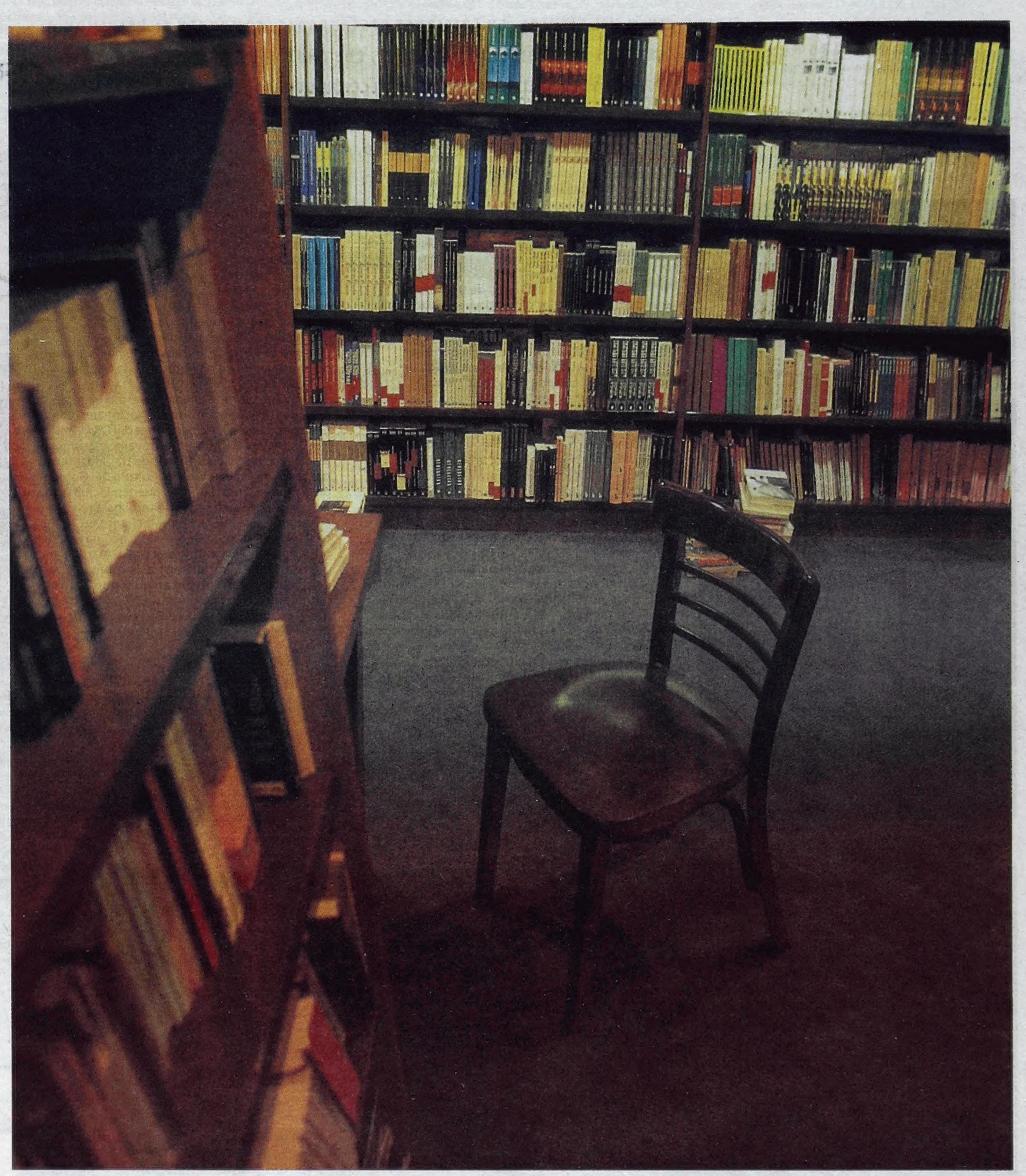
Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Auenos Aires



Sumario

Los libros de la buena memoria [pág. 2] Agenda semanal. Del 5 al 11 de junio de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

DIVINOTESORO



Primera Biblioteca Tesoro de la Ciudad

LOS libros de la BUENA MEMORIA

CINCO MIL TÍTULOS, EN EDICIONES RESTAURADAS, COMPONEN EL PATRIMONIO
CULTURAL DE LA BIBLIOTECA "CIRCE", QUE AHORA SE EXTIENDE A TODOS LOS
PORTEÑOS. LA INICIATIVA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO Y PROMOCIÓN
DE LA LECTURA PERMITIÓ RESCATAR JOYAS BIBLIOGRÁFICAS INDISPENSABLES
POR SU VALOR LITERARIO E HISTÓRICO.



esde ayer, el primer piso de la biblioteca Ricardo Güiraldes, en Talcahuano al 1200, se ve distinto, con esa extraña sensación de renovación que implica -paradójicamentetodo ingreso enriquecedor al pasado. La antigua casa del barrio de Retiro, una edificación que de por sí constituye un patrimonio arquitectónico porteño, suma ahora una iniciativa coordinada por la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura: "Circe", la primera Biblioteca Tesoro de la Ciudad. Se trata de un proyecto que demandó más de dos años de trabajo intenso y que finalmente pudo concretarse. Circe (denominación tomada del célebre personaje mitológico, la heroína llena de sabiduría y belleza que aparece en La Odisea de Homero) incluye cinco mil títulos, muchos de ellos incunables, joyas bibliográficas únicas, tanto por su valor literario como por su importancia histórica. "En el año 2000, recorriendo las distintas bibliotecas de la Ciudad, descubrimos que había libros que tenían un inmenso valor patrimonial, y que estaban prácticamente a la deriva, sin clasificación ni detalle, y deteriorados por el paso del tiempo. Nos pareció entonces que se podía juntar ese material y darle una funcionalidad mayor, para acercarlo al público interesado", dice entusiasmada Manuela Fingueret, Directora General del Libro y Promoción de la Lectura.

Aunque el nombre de la biblioteca remite a una heroína legendaria y casi ajena a la temporalidad, el alcance los hallazgos bibliográficos tiene escenarios precisos, vinculados con el devenir histórico de Buenos Aires desde el siglo XVI hasta hoy. Lo que adquiere características míticas es el encuentro natural con estas reliquias de la cultura argentina, cuidadosamente curadas y restauradas. "No fue fácil el trabajo –subraya Fingueret—. No era sólo el hecho de juntar los libros. Había que formar un equipo de trabajo, restaurar el material,

encontrarle un lugar. Se armó un taller de restauración, para lo que fue muy importante la colaboración de la Fundación Antorchas. Además, era fundamental pensar en la informatización de los textos, entre otras cosas, porque muchos de los libros, por su estado, no se pueden tocar. Pudimos acceder a un crédito del BID, lo que nos va a permitir, en 2005, tener todo el material digitalizado." Personal especializado se ocupa, además de Circe, de los más de 400 mil volúmenes que tiene la red de bibliotecas de la Ciudad. El recorrido por la vieja casona de la calle Talcahuano permite encontrarse, por ejemplo, con primeras ediciones de autores nacionales, como las pertenecientes a las colecciones del Dr. Usandivaras y el Dr. De Vedia y Mitre. Libros valiosos, originales, rescatados luego de dos años de trabajo intenso por parte de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. Entre las joyas pueden incluirse desde un manuscrito de Alfonsina Storni hasta almanaques de Buenos Aires fechados en 1800, pasando por fotos antiquísimas y páginas escritas por Domingo Faustino Sarmiento. Eduardo Falú (hijo del famoso folclorista) fue nombrado director de la biblioteca. Fingueret enfatiza que "esto es patrimonio de toda la gente. Era fundamental poder facilitar el acceso a estos textos. Es un orgullo poder ver este material restaurado".

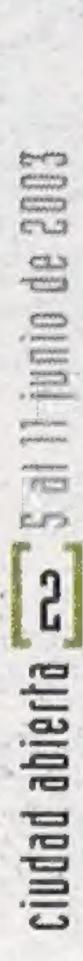
PARA IR

Este patrimonio bibliográfico podrá ser visitado y consultado con un especialista los días lunes, miércoles y viernes en el horario de 12 a 16, previa reserva telefonica al 4812-3118, int. 120. La dirección de la Biblioteca Tesoro es Talcahuano 1261, 1º piso. Colectivos: 5, 59, 106, 10, 67, 108, 75, 38, 101, 150, 39, 102, 152.

Títulos Fundamentales

La colección abarca cinco mil libros. Los hay de las disciplinas más diversas, pero aquí se mencionan algunos de los más destacados:

- Bases y puntos de partida para la Organización Política de la República Argentina. Juan Bautista Alberdi. Buenos Aires. Año 1852.
- La Biblia, Amsterdam, editada por Leopoldo Iacobi, 1602.
 Colección de documentos relativos a la expulsión de los jesuitas. Año 1872.
- The works of Francis Bacon. Baron de Verlam, 5 tomos. Año 1778.
- La Galatea. Miguel de Cervantes Saavedra. Madrid, Ciudad de Ibarra, 21 v. 1791/1805.
- Primera edición de gran lujo: Novelas ejemplares. Por Miguel de Cervantes Saavedra, contiene grabados. Año 1884.
- Romance heroico en el que se hace relación circunstancial de la gloriosa conquista de Buenos Aires: Capital de Virreynato del Río de la Plata, verificada el día de 12 de agosto de 1806. Buenos Aires, Real Imprenta de los Niños Expósitos, Año 1807.



agenda semanal

MUSEOS GALERÍAS

CASA CARLOS GARDEL

gratis Ubicado en pleno barrio de Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardés, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 y 1933. Se abrirá al público el 24 de junio próximo. Visitas, consultar al 4964-2015 / 2071. Jean Jaurés 735: Colectivos. 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES gratis Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. LOLA MORA: LAS NEREIDAS CUM-PLEN 100 AÑOS. Con motivo del aniversario del emplazamiento original de la Fuente de Las Nereidas en la Plaza Colón. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA [\$1, jueves gratis] Lunes, miercoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANDAMERICAND ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN DE PATRIMONIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guión museológico. PRESENTACIÓN DE NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN. Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata (platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata), Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. VISIONES. Exposición permanente de la Colección Constantini. Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. VI-SITAS GUIADAS. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES \$1, miércoles gratis Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. LEÓN FE-RRARI. Sábado, 18 hs. CURSO DE VIDEO ARTE. Curadora: Lic. Graciela Taquini. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ [\$1, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. LA MEMORIA GALESA EN EL FIN DEL MUNDO.

DOS DECADAS DE KUITCA

Fotografías de Rosa Revsin. KAIPI BOLIVIA. Cultura de los inmigrantes para la integración. Inauguran el sábado, 13 hs. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. LAS TEJEDORAS CA-TAMARQUEÑAS. Mantas y telares con flores bordadas. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs.

Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. IRENE VON LIPKA. Esculturas. EXPOSICIÓN PERMA-NENTE DE PATRIMONIO. Casa - taller del escultor argentino Luis Perlotti, con obras de temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

\$1, miércoles gratis | Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN gratis, domingos \$1 Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos y objetos personales de artistas cine. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SÍVORI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. ASOCIA-CIÓN DE FOTÓGRAFOS PUBLICITARIOS DE LA ARGENTI-NA. 12 hs. DANIEL CORVINO, FRAGILIDAD URBANA. EX-POSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Colección de Arte Argentino. JARDÍN DE ESCULTURAS. Esculturas seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA \$1, miércoles gratis | Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PINTU-RAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JU-LIÁN AGOSTA. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

HISTÓRICO NACIONAL

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. CÁNDIDO LÓPEZ, SOL-DADO Y PINTOR. La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo. \$ 2. Jubilados y menores de 12 años, gra-

tis. Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143. Hoy a las 19 hs. inaugura la esperada muestra de Guillermo Kuitca. Se trata de la primera exposición individual de uno de los mayores exponentes del arte contemporáneo argentino que se realiza en Buenos Aires desde 1986. La muestra, curada por Paulo Herkenhoff y Sonia Becce, fue producida por el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS) de Madrid, con la colaboración de Malba. La integran alrededor de 200 obras que pertenecen a museos y colecciones públicas y privadas de todo el mundo, un conjunto representativo de la producción de Kuitca desde principios de los años 80 hasta el presente. Incluye pinturas, dibujos y una instalación de 54 colchones en un montaje espe-

cialmente concebido para el Malba. Entre otras, se exhibirán obras de las series "Nadie olvida nada" (1982), "El mar dulce" (1984), "Siete últimas canciones" (1987), "La Tablada Suite" (1991-92), "Puro teatro" (1995-97), "Suite Neufert" (1998-99), "L'Encyclopédie" (2000) y "The Ring" (2001-2003), además de sus "Diarios" del 2000 al presente. En su obra, Kuitca se concentra en objetos tales como la cama, el mapa o la planta de un teatro, y los explora desde la pintura, creando un campo complejo que se ubica entre lo privado y lo público, lo personal y lo anónimo.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

[gratis] Todos los dias, de 14 a 20 hs. VIDRIOS VENECIA-NOS DEL RENANCIMIENTO AL SIGLO XIX. Colores y transparencias. COFRECITOS EN "PASTIGLIA". Tesoros escondidos del Renacimiento Italiano. Con el auspicio de la Embajada de Italia y el Instituto de Arte Italiano de Bs. As. COLECCIÓN DEL MU-SEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. JOSEFINA DI CANDIA. Juguetes en escena. Inaugura hoy. SEMILLA BUCCIARELLI, UN REDONDITO EN EL BORGES. Dibujos, esculturas, objetos y animaciones integran la muestra de Semilla Bucciarelli. Inaugura hoy, 19 hs. ERNES-TO BALLESTEROS. Fotografías. Sala II. DALÍ, EL SURREA-LISMO. Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platas, grabados, serigrafías y litografías originales. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. NINI CUMPLE CIEN AÑOS. Muestra tributo a Niní Marshall, LEONIDAS GAMBARTES. Pinturas. Sala Cronopios. MARÍA INÉS GUANTAY. Pinturas. Sala 1. EDUARDO MERCURY, HOMENAJE A LOS PIONEROS DE LA INDUSTRIA FARMACEUTICA. Pinturas. Sala 2. WILLIAM XERRA, EL VÍA CRUCIS. Sala C. Hasta el domingo. CLAUDIO BARRAGÁN, LOS GUARDIANES. Máscaras. Sala 4. INAKI BEORLEGUI, NOS AMÁBAMOS TANTO. Pinturas. Con auspicio de la Embajada de México. Sala 5. BUENOS AIRES 2050. IMÁGENES DEL FUTURO / DECISIONES DEL PRESENTE. Diseño. Salas 6, 8 y 9. HOMENAJE AL TANGO. Concurso de arte urbano. Sala 7. GYULA KOSICE. Arte digital. Sala Prometeus. HORACIO BALIERO, DIAMANTE PULIDO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 110, 124.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN [gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. MEMORIA, CUERPO, IDENTIDAD. Martínez del Campo, Sánchez, Rozas, Mengoni, De la Fuente, Woodgate, Sánchez Sosa, Juan, Mihura, Medone, Abello. Sala 1. GERARDO FELDSTEIN. Instalación, Sala 2, RITA BRAÑAS, Pinturas, Sala Madres de Plaza de Mayo. PACHI LECOURT. Tapices. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

FUNDACIÓN PROA

ARTE ABSTRACTO ARGENTINO. Arte Concreto-Invención, Madí y Perceptismo. Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos. 20, 29, 33, 53, 64, 152.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. MERCEDES PUJANA Y MARÍA ALLEMAND. MARINA VAINTROIB, RETRATO DE FAMILIA. Exposición de fotos de archivos públicos y privados. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

FOTOGALERÍA DEL TEATRO SAN MARTÍN gratis De 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro. SERGIO PENCHASKY. Fotografías. Av. Corrientes 1530. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

FUNDACIÓN RÍO ABIERTO gratis Lunes a viernes, 18 a 21 hs. FLORENCIA LONDERO, TINTAS. Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160.

PASEO F E A I A S

[gratis] Sábado, de 15 a 20 hs. EVOLUCIÓN NÓMA-DE. El espacio donde distintas disciplinas artísticas se expresan, realiza una expoventa de indumentaria masculina, femenina e infantil. Bar Viejo Indecente. Thames esquina Nicaragua. Colectivos: 15, 55, 57, 110, 141, 151, 168.

Hasta el sábado, de 14 a 21 hs. BATIMAT EXPOVIVIEN-DA 2003. Exposición internacional de la construcción y la

5 al 11 de junio

vivienda. \$ 10. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. [\$1] Sábados, de 11 a 21 hs. Domingos, de 11 a 20 hs.

FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Az-

cuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62,

64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingos, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarria 486. 4301-5056. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingos, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

gratis | Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

gratis Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 124, 132, 143, 150, 152.

gratis Hasta el martes. Todos los días, de 12 a 21 hs. PURO DISEÑO 2003. Un centenar de stands expondrán diseños de muebles, objetos, indumentaria, iluminación y accesorios de fabricación nacional. Espacio Darwin. Niceto Vega 5350. 4782-9975. Colectivos: 34, 55, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 5, 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185.

gratis Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los dias, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

gratis Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

gratis Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

gratis Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

gratis Todos los fines de semana, a partir del mediodia. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Además de la exposición y venta de obras de artistas plásticos, alrededor de la plaza tienen lugar diversas ferias de indumentaria, accesorios y objetos de decoración. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195.

gratis | Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados. domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los dias. Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415.

4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.



agenda

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GULADAS

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas guiadas a la manzana más antigua de la ciudad, recorriendo la antigua Universidad y las casas virreinales, el patio de las misiones jesuíticas, la Sala de Representantes, los túneles del siglo XVIII. \$ 3. Lunes, 13 hs. VISITA GUIADA GRATUITA. Perú 272 /294. 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 146, 152, 159, 195.

[\$1] Sabado, 15.30 y 17 hs. MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA. Visitas al jardín andaluz, único en su estilo en Buenos Aires. Juramento 2291. 4784-4040. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

Domingo, 16 hs. MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO. Visita guiada de 2 horas por el barrio de Belgrano. Un recorrido por la Plaza General Belgrano, el casco histórico, el Hotel de Watson y las casonas de la zona. *Incluye el ingreso al Museo. \$ 3. Juramento 2180. 4782-2354.* Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194.

[gratis] Sabado 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

SAN MARTÍN. Visita al Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas en inglés y

POR LA PRI

Valorar a quienes aquí convivieron y conviver en paz sin distinción de credos, razas e ideologías, mas allá de la situación de conflicto en sus países o regiones de origen, es el fin último del "Encuentro de colectividades por la paz". Organizado por la Secretaria de Cultura, Educación y Deportes del Sindicato de Luz y Fuerza porteño, con el auspicio de la Dirección General de Música, busca mostrar la cultura de las diversas corrientes inmigratorias que históricamente desembarcaron en nuestro país y contribuyeron a crearlo a partir de la música y la danza.

Viernes, 21 hs. Entradas desde \$ 8. Teatro Luz y Fuerza. Perú 823. Colectivos: 10, 17, 24, 29, 39, 45, 59, 60, 67, 126, 186. español de 1 hora y 10 minutos de duración por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subsuelos del Teatro. \$ 10. Residentes, \$ 5. Menores (en edad escolar), \$ 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subte: B, C y D.

[\$2] Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

gratis PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/5. Viernes, 16 hs. RECORRIDO POR LOS ESTUDIOS ABIERTOS DE RETIRO. Incluye la visita al Museo Isaac Fernández Blanco, Museo Nacional Ferroviario, Av. Del Libertador 405. Colectivos: 17, 59, 61, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130, 150, 152. Subte C. Sábado, 15 hs. LOS CAFÉS NOTABLES DE SAN TELMO. Una visita a los bares Plaza Dorrego, La Coruña, Sur, Seddon. Bar Británico. Brasil 399. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 45, 54, 62, 64, 65, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 168, 186. Sábado, 17 hs. RECORRI-DO POR LOS ESTUDIOS ABIERTOS DE RETIRO. Incluye la visita al Museo Isaac Fernández Blanco. Museo de Arquitectura. Av. Del Libertador y Av. Callao. Colectivos: 17, 59, 61, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130, 150, 152. Domingo, 16 hs. RECORRIDO POR LOS ESTUDIOS ABIERTOS DE RE-TIRO. Incluye la visita al Museo Isaac Fernández Blanco. Torre Monumental, Plaza Fuerza Aérea. Colectivos: 5, 6, 7, 10, 17, 20, 26, 28, 33, 45, 59, 61, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 126, 130, 132, 140, 150, 152, 180.

BARIOS

ABASTO

A GARDEL. Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

BARRACAS

táculo de murga - teatro por Los descontrolados de Barracas, con murgas invitadas. Dir.: Mariana Brodiano. [a la gorra]
Sabado, 22 hs. EL CHALUPAZO Nº 54. Tradicional encuentro entre los payasos y la gente. Dir.: Rafael Zicarelli. Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

COLEGIALES

ROBERTO SANTORO. Hablarán amigos, familiares, poetas y periodistas. Música en vivo, coro, tango, plástica, títeres, mimo, percusión, circo, etc. Organizan los Centros Culturales Colegiales, Julio Cortázar, Belgrano R., Discepolín, Spilimbergo, El Eternauta, Roberto Santoro y U.T.B.A. Plazoleta R. Santoro. Av. Forest y Teodoro García. En caso de Iluvia se realizara en la Mutual Sentimiento, Av. Lacroze 4181. Colectivos: 127, 42, 44, 19, 109, 65, 112, 63, 93.

FLORES

gratis Lunes y miércoles, de 10.30 a 12 hs. CURSO SOBRE TÉCNICAS DE ARTES PLÁSTICAS ORIENTADAS A MICROEMPRENDIMIENTOS. Jueves, de 16 a 18.30 hs. TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL. Viernes, de 18.30 a 20 hs. CURSO DE ALEMÁN (NIVEL I). Informes: 4633-1131, 0800-333-joven (56836). Casa Joven. Bonorino 884. Colectivos: 86, 88, 126, 132, 134, 180.

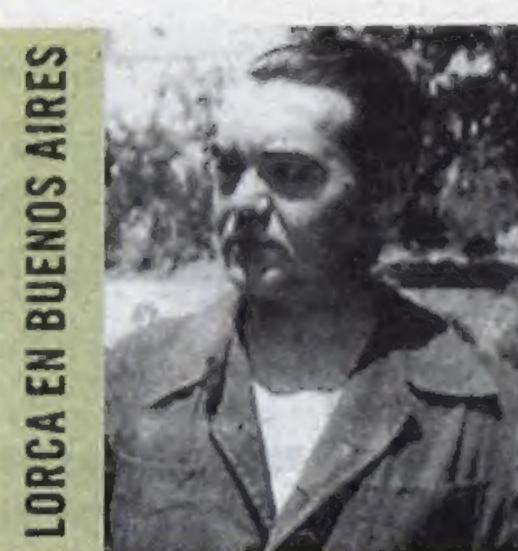
MONTSERRAT

NADORAS DEL OSCAR. Se proyecta *Un amor en Florencia* (1986). Dir.: James Ivory. Jueves, 23 hs. CANTO MONUMENTO. Cantata folclórica en homenaje al Brigadier José María Paz. Con: Carlos Di Fulvio, Dúo Socavón, Ricardo Rodríguez Molina, Alberto Manarino y Raúl Senoz. *\$ 10.* Manzana de las Luces. Perú 272. 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159.

PALERMO

SO. El Planetario visita el Barrio Copello con dos charlas sobre astronomía y observaciones de la Luna. Jueves, viernes y domingos, desde las 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓ-MICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Sabados y domingos, 15, 16.30, 18 y 19.15 hs. FUNCIONES PARA PÚBLICO EN GENERAL EN LA SALA DEL PLANETARIO. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. [gratis] Domingos, de 15 a 37 hs. CARPA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario Galileo Galilei, Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

gratis Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN.



Información y retiro de bases en el Castelar Hotel (Av. de Mayo 1152), en la Casa de la Cultura (Av. de Mayo 575, 4° piso, of. 401) y en el Teatro General San Martín (Av. Corrientes 1530, 7° piso - Departamento Concursos y Premios). Hasta el 10 de julio, de lunes a viernes de 12 a 18 hs.

La Secretaria de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, a través de la Subsecretaria de Patrimonio Cultural, organiza "Lorca en Buenos Aires", una serie de actividades en homenaje al poeta español Federico García Lorca, al cumplirse 70 años de la llegada de García Lorca a Buenos Aires, en el marco del Subprograma de Reposicionamiento de los Hoteles de Avenida de Mayo. El mismo incluye un llamado a concurso para la ambientación de la habitación que fuera ocupada por Federico García Lorca en el Hotel, que luego quedará abierta al público y podrá ser visitada como un pequeño museo dedicado a generar vivencias que reforzarán la capacidad evocativa de edificios de carácter monumental, tal el caso del Castelar Hotel. El concurso se incluye en el marco del Año del Casco Histórico, que compone varios proyectos relacionados con la valorización de edificios de alto significado histórico-patrimonial, recuperación de frentes, consolidación de edificios, señalización, iluminación de cúpulas, asesoramiento para recuperación de fachadas y reposicionamiento de los hoteles de la Avenida de Mayo, generando una serie de acciones que tienen como fin la reactivación del sector.

Mobiliario y la documentación de la casa del escritor Ricardo Rojas. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188.

Viernes, 22 hs. LAS CHICAS DE FLORES. Una obra del grupo Las Boquitas, dedicada al poeta Oliverio Girondo. Dramaturgia: Sol Lebenfisz y Deby Wachtel. \$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 5 (incluye una degustación de tapas y vino caliente). Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 19, 36, 92, 128, 140, 142, 151, 160, 168.

SAN NICOLÁS

[gratis] Martes, 19 hs. CINE. PICADO FINO. Sobre los conflictos de un joven, su novia embarazada y su amante. Dir.: Esteban Sapir. Con: Belén Blanco, Marcela Guerti, Miguel Ángel Solá. El Ateneo. Florida 340, 2° piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 64, 93, 130, 142, 152, 155, 159, 195.

SAN TELMO

Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA POR-TEÑA. Con orquestas de tango en vivo. \$ 10 (reservar con anticipación). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

VILLA CRESPO

Sabado, 20 hs. PEÑA DE TANGO Y FOLCLORE. En el marco de los festejos por los 115 años del barrio. Organizadores: Corredor Cultural de Villa Crespo. Dentro del Programa Cultural de Barrios. Centro Cultural Villa Crespo. Club Atlanta, Humboldt y Murillo. Colectivos: 76, 42, 15, 55, 24, 110, 65, 71.

VILLA LUGANO

pectáculo para toda la familia donde el estilo juglaresco es recreado por Nicolás Castañeda. 20 hs. ME DA IMPRESIÓN. Un monólogo irónico y sarcástico para adolescentes y adultos. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 141, 185, 193.

TEATRO OCULTO. Con la participación de niños y preadolescentes de Ciudad Oculta. Realizado por Juliana Orihuella, beneficiaria del plan Jefas y Jefes de Hogar, y organizado por la Dirección de Desarrollo Socio Cultural. Comedor "Ciudad Luz", Manzana 3, Casa 106. Informes: CGP N° 8, Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INI-CIACIÓN EN BÁSQUET. Sabados y domingos, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Dominges, 12 a 13 hs. FÚTBOL (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCA-LADA DE MURO. Sabados y domingos, todo el día. CAMAS **ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. gratis Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sabados y domingos, todo el dia. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. \$2 Sábados y domingos, desde las 13 hs. ES-CUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sabados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDU-CACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS, PLASIICA

CENTRO CULTURAL BORGES

Sabados, por la tartie. INTEGRARTE. Taller de construcciones

y pinturas a partir de la utilización de desechos. Un programa permanente de la Fundación América que contribuye a la superación de las barreras socioculturales. *Precios a confirmar*. Informes e inscripción: 5555-5358/5449, 10 a 19 hs. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[gratis] Domingo, 17 hs. CHICOS, LLEGARON LAS TÍAS!
Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: CUENTOS, POESÍAS Y CANCIONES. Juegos, rondas, trabalenguas y adivina. Primer Derecho del Niño: Igualdad. Aula taller A. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE. Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios, camarines y talleres. Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas: 4374-1385/9680 o al fax 4375-1473 (de 9 a 16 hs.). [\$2] Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÚBLICO EN GENERAL. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Museo de Arte Latindamericano de Buenos Aires Domingo, 16 hs. LAS FAMILIAS EN MALBA. Juegos y actividades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria diseñado para los chicos y su familia, para disfrutar del arte latinoamericano. Para chicos de 4 a 12 años. Cupo limitado. \$ 3. Menores de 3 años, gratis. Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPATIVAS PARA ESCUELAS. Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, \$ 3. Escuelas públicas, gratis. Reservas: 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

ITEATRO, TITERES, MUSICA

ANDAMIO 90

Sábado y domingo, 18 hs. AMOR INVISIBLE. Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10 años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje y Paola Krum. *\$ 5.* Paraná 660. 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: B y D.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. CUENTO CON VOS. Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. Para chicos de 3 a 10 años. Sábado y domingo, 17 hs. RESCATANDO SUEÑOS. Las aventuras de un niño de 7 años junto a sus amigos, los animales. Por: Grupo Cascanueces. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4862-2996 / 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CAFÉ TORTONI

CANTADO. Comedia musical con formato de comic. Dir: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. 17 hs. LA BELLA Y LA BESTIA. Musical infantil con actores y títeres. Dir: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. Av. de Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO. Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. \$ 5. Sábado y domingo, 15.30 hs. MITOS GRIEGOS A LA CRIOLLA. Títeres. Por: compañía Perfil Griego. \$ 5. Sábado y domingo, 16 hs. HUEVITO DE IDA Y VUELTA. Títeres para los más chiquitos. Dir.: Silvia Reinaudi. \$ 5. Sábado, 17.30 hs. VIAJEROS DE LA MESA. Unipersonal con muñecos. De: Miguel Rur. Sala Raúl González Tuñón. \$ 5. Sábado, 17.30 hs. Domingo, 17 hs. GUILLERMO TELL. Espectáculo de clown con música de Rossini. De: Eduardo Rovner.

[a la gorra] Sábados y domingos, 16.15 hs. Centro Cultural San Martín, Sala Juan Bautista Alberdi. Sarmiento 1551, 6° piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Este sábado se estrena El sapo y la princesa, una versión de teatro y danza para los más chicos realizada sobre el clásico cuento de los hermanos Grimm. Esta adaptación trata sobre el poder del amor y el valor esencial de las personas, por encima del aspecto físico y de los bienes materiales.

El sapo y la princesa transita partituras de Bizet, Debussy y Purcell, donde actores y bailarines juegan coreografías de alto nivel artístico. La obra fusiona los códigos del teatro y la danza en una coreografía sin interrupciones, para hablar del amor entre un principe y una princesa. Entre ellos, la malvada hechicera, que echa mano de todo recurso y de toda poción mágica para convertir al enamorado en sapo y evitar el galopante romance. ¿Podrá el amor romper el terrible hechizo?

Recomendado para chicos de 3 años en adelante. La adaptación, la coreografía y la dirección están a cargo de Yamil Ostrovsky, autor, entre otros, de La Cenicienta -- mejor espectáculo infantil en el Festival Nacional de Teatro Independiente realizado en Mar del Plata en 1999-, Los caballeros de la mesa ratona (2000) y Blancanieves (2001). El espectáculo está interpretado por el grupo d Y/O, integrado por Damián Cortés, Verónica Hasan y Cecilia Codega:

Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. Coreografía: Oscar Aráiz. \$ 5. Av. Corrientes 1543. Reservas: 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Domingo, 17 hs. CANCIONES COLGANTES. Por: Los Musiqueros. Un recital de canciones con gran variedad de ritmos e instrumentos, incluyendo los originales sonidos de los "instrumentos truchos" fabricados por el grupo. \$ 5. Auditorio. Junin 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[\$2] Sábado y domingo, 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Con: Celeste Noya, Luciano Martín, Carolina Della Negra, Matías Plaul, Iván Larroque, Luciana Mosca, Javier Zuker y Safira Algamiz. Sala A-B, 1° piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59 / 4373-1524. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

EL OMBLIGO DE LA LUNA

chicos. Dir. gral., producción, adaptación, puesta y música: Poupée. \$ 5. Sala 2. Domingo, 16.30 hs. EL REY ENANO. De: Gabriel Virtuoso. \$ 5. Sala 1. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168. Subte B.

EL PROGRESO SITIO CULTURAL

gratis Sabado, 16 hs. EL CLUB DE LOS CHICOS. Espectáculo para toda la familia de estilo juglaresco, con magia, pantomima y canciones en vivo. Narra la leyenda filipina "La princesa de Liwewey". Por: Nicolás Castañeda. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

EL VITRAL

Sábado y domingo, 15 hs. EL SUEÑO DEL PAYASO MA-RAVILLA. Comedia musical. \$ 3. Sabado, 17 hs. Domingo, 18 hs. EL CASCANUECES Y EL REY DE LOS RATONES. Dir.: A. Tello. Domingo, 17 hs. CENICIENTA. Dir.: L. Barrionuevo. Precio a confirmar. Rodríguez Peña 344. 4371-0948. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146.

HUELLA CLUB DE ARTE

Domingo, 16 hs. MAGIC TALES AL SUR. Espectáculo unipersonal infantil con magia y títeres que cuenta las más fantásticas historias de la literatura universal. De y dir.: Enrique Federman. Por: Pablo Sasiaín. \$ 5. Medrano 535. 4902-0080. 4901-5057. Colectivos: 5, 15, 24, 26, 36, 52, 86, 88, 104, 105, 111, 127, 128, 132, 146, 151, 160, 168, 180. Subte B.

Sábado y domingo, 17 hs. LOS SUEÑOS DEL SOMBRE-RERO. De y dir.: Oscar Muñoz. \$ 5. Boulogne Sur Mer 549. 4962-9420. Colectivos: 24, 26, 41, 62, 64, 68, 71, 75, 99, 01, 115, 118, 124, 132, 146, 155, 168a, 168B, 188, 194.

JARDÍN JAPONÉS

\$3. Menores de 12 años \$1. Menores de 6 años gratis. Jubilados y pensionados gratis los días hábiles Sábados y domingos y feriados, desde las 14 hs. JUEGOS Y JUGUETES PARA TODOS. 15.30 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Función de títeres. Sábado 7, desde las 14.30 hs. TALLER DE PLÁSTICA CON GOMA EVA. Domingo 8, desde las 14.30 hs. ECOJUEGOS. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160. Subte D.

LA GALERA

Sábado, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA. Adaptación del clásico de Charles Perrault. Para chicos de 2 a 9 años. 16.15 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA. Para chicos de 2 a 7 años. 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA. Domingo, 15 y 16.15 hs. C.NICIENTO. Versión obra de Charles Perrault. Para chicos de 2 a 9 años. 17.30 hs. ROPEROS SASA. Para chicos de 2 a 10 años. De, puesta y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: Grupo La Galera Encantada. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión libre del cuento "Los

tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO. Por: grupo Colores encantados. \$ 5. Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES. De: Javier Villafañe. Con títeres gigantes. \$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Sábado y domingo, 15 hs. EL PAYASO DE OZ. Sábado y domingo, 17 hs. BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada. \$ 6. No se suspende por lluvia. Av. Juramento 2291. 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

PASEO LA PLAZA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo Alas. \$ 7. Sábado y domingo, 15.30 hs. CAPERUCITA RO-JA. Comedia musical. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. \$ 5. Domingo, 15 y 16.30 hs. EL DELIRANTE CAPI-TÁN LENNON. \$ 5. Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EN BUSCA DE LA SONRISA PERDIDA. Comedia musical con participación de los chicos. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por Domingo, 17 hs. HEIDI. Comedia musical para grandes y y producción: Grupo Azul. \$ 5. Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. Por: Grupo Alas. \$ 7. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

PAYRÓ

Domingo, 16.30 hs. VINETAS DE MIMO. Dir.: A. Garibaldi. \$ 5. San Martín 766, 4312-5922. Colectivos:6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

PUERTO K

gratis Domingos, 15.30 a 19 hs. ESPACIO K. DOMINGOS DIFERENTES. Para toda la familia. Actividades, espectáculos y talleres en los que los chicos pueden expresarse y divertirse. 16.30 hs. MIMANDO CUENTOS. Narración de cuentos a través de la técnica del mimo. Costa Rica 4968. 4832-3700. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

REGINA

Sábado y domingo, 16 hs. MELQUÍADES EXPERIMEN-TADOR. Espectáculo didáctico participativo. Experimentando con la ciencia: luz, sonido, agua y aire. Precio a confirmar. Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 28, 29, 38, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 95, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

TEATRO 721

Domingo, 15.30 y 16.45 hs. PAN CON PAN. Unipersonal con titeres. De: Javier Cancino. Sobre textos de Javier Villafañe y Roberto Espina. \$ 3. Menores de tres años, gratis. Conde 721. 4544-2997. Colectivos: 42, 63, 151, 168, 184.

TEATRO COLÓN

\$2 Sábado y domingo, 14 hs. CICLO "EL COLÓN PA-RA CHICOS". PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. Sábado y domingo, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍ-GARO. Adaptación de la célebre ópera "El barbero de Sevilla", de Gioacchino Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sabado y domingo, 17 hs. QUIJOTE. Teatro con actores y títeres. Versión libre de la obra de Cervantes. Por: Grupo Libertablas. Producción: Sergio Rower. \$ 5. Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIONES PARA ESCUELAS, \$ 3, 4815-8883 / 4816-0500, int. 300. Libertad 815. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMO-LINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Música: Carlos Gianni. Vestuario: Renata Schusseim. Comedia musical campestre. Platea, \$ 5. Pullman, \$ 4. Tertulia, \$ 3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO SARMIENTO

Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Con: Claudio Martínez Bel y Enrique Federman. Música: Jorge Valcarcel. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico. 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141.

GRANJA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 15 a 20 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA [\$2] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMA-NENTE. Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Sábados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Acompañados por guías especializados. Visitas guiadas, juegos participativos y audiovisuales para escuelas y colegios: solicitar turno a los teléfonos 4982-1154/4494 (lunes a viernes de 9 a 17 hs.) Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 (sábados y domingos) 4982-4494 (lunes a viernes). Colectivos:

15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feríados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO. Para chicos de 3 a 12 años que reproduce una ciudad a escala. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías", con talleres, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). \$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Colonias, \$ 3. Menores de 3 años, jubilados y docentes, gratis. Visitas guiadas y visitas temáticas para chicos de 3 a 12 años (incluye chicos con necesidades especiales) con docentes. \$ 3,50 por alumno. Docentes, gratis. Informes: lunes a viernes, de 10 a 19 hs. 4861-2325, ints 1 y 2. Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 4861-2325. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 ANOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

PARQUE DE LA CIUDAD

[\$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PAR-QUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS. Juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

0 0

CASA DE LA POESÍA gratis Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Lecturas abier-

tas. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA [\$1] Domingo, 17 hs. EL PECADO ORIGINAL Y OTROS CUENTOS DE MUJERES. Narración a cargo de Elva Marinangeli. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO

Domingo, 16.30 hs. TODAVÍA CONTAMOS. La narradora Patricia Orr propone un recorrido por el mundo de los cuentos. Dentro del ciclo "Cuentos para el domingo a la tarde". 5 5. Cuba 2079. 4783-7555. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 80, 68, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

gratis Jueves, 20 hs. AURELIA RIVERA. Presentación del grupo Editorial independiente Aurelia Rivera. [gratis] Miércoles, 19 hs. MICRÓFONO ABIERTO. Lecturas de poesía. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

gratis Lunes, 19.30 hs. CAFÉ LITERARIO. Leerán Jorge Quiroga, Francisco Muñoz, Miguel Ángel Migliarini, Piero De Vicari y Cristina de Berbari. Centro Cultural Raíces. Agrelo 3045. 4931-6157. Colectivos: 2, 7, 56, 61, 62; 84, 88, 98, 101, 105, 115, 118, 129, 168, 188.

gratis Martes, 19.30 hs. HÉCTOR VIEL TEMPERLEY. Presentación de la Obra completa del poeta Viel Temperley, Ediciones del Dock. Con: Daniel Freidemberg y Santiago Sylvester. Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

gratis Miércoles, 20 hs. MÚSICA RARA. Micrófono abierto y poetas invitados. Boutique del Libro. Olazábal 4884. 4524-3680. Colectivos: 71, 112, 114, 127, 133, 176.

gratis Miércoles, 19 hs. VENEZUELA: LA GRAN HIS-TORIA FRENTE AL GOLPISMO. Debate a cargo de Carlos Aznares (periodista) y Fernando Bossi (periodista e historiador). Proyección de La Revolución no será transmitida (Dir. Kevin Bartley y D. O'Brien). Dentro del ciclo de debates y proyecciones "Frente al Imperio, Latinoamérica ahora". Teatro ND/ Ateneo. Paraguay 918. 4328-2888. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

gratis Viernes, 20 hs. LA VOZ DEL ERIZO. En el III Encuentro del ciclo de lecturas poéticas, leen: Arturo Carrera, Alberto Fritz y María Silva. Exponen los artistas plásticos Alfredo Prior y Reinaldo Agostegui (pintura) y Alina Schwarcz (fotografia). Coordina: Delfina Muschietti. Goethe Institut. Av. Corrientes 319. 4311-8964. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152.

gratis Viernes, 20 hs. XPERIMENTE 2003. Ciclo de poesía experimental. Con: León Ferrari, Carlos Estévez, Ladislao Gyori. John Cage presentado por Ernesto Grosman (Universidad de Nueva York). Además, la presentación del libro A1, de Julián Blaine, por Florent Fajole. Organizan las revistas Bardo y Xul. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 52, 86, 88, 104, 105, 146.

CICLO CINE ANIMÉ:

SAINT SELLA DE LA SAGA DE HADES Sábado, 17 hs. EPISODIO 3: AQUELLO QUE SE ESCA-BULLE ENTRE LAS SOMBRAS. EPISODIO 4: LA EXPIA-

CIÓN DEL MEDIO ADIÓS. \$4. CICLO NOCHES DE CLÁSICOS DEL TERROR Sábado, 23 hs. DRÁCULA. 1931. Versión original de la novela de Brian Stoker. Con: Bela Lugosi. \$ 4.

Archivos de Buenos Aires

La Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires organiza, este martes y miércoles en el Salón Dorado de la Casa de la Cultura, las II Jornadas de Archivos de Buenos Aires, bajo el nombre "El patrimonio documental privado". La meta de estas jornadas apunta a intercambiar experiencias en torno de la necesidad de realizar la señalización, hacer accesibles y preservar los valiosos fondos documentales privados existentes en la Ciudad. Se realizarán mesas redondas con los siguientes temas: "La accesibilidad a la documentación como garantía de las prácticas democráticas"; "Los movimientos sociales y la documentación"; "Experiencias de la Sociedad Civil"; "Experiencias de fuentes de imagen y sonido"; "Identidad, reconocimiento y documentación". Hernán Invernizzi, Liliana Barela, Horacio Tarcus, Nora Cortiñas, Mirta Lobato, Emilio Corbiere, Carlos Ulanovsky, Estela Carlotto y Estela Pagani, son algunos de los nombres que intervendrán en los distintos paneles.

Informes e inscripción: Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires (CPPHC). Av. de Mayo 575, 5° piso, ofs. 505 y 501, 4323-9796 / 4323-9400, ints. 2717 y 2772. E-mail: patrim_historico@buenosaires.gov.ar



agenda

CICLO CINE ROCK PARA TODOS

Sábado, 19 y 21 hs. PINK FLOYD - THE WALL. Dir.: Alan Parker. Domingo, 16 y 19 hs. RINGO STARR & THE ALL STAR BAND GIRA EUROPEA '89. 17.30 y 20.30 hs. THE BEATLES - ANTOLOGÍA: CAPÍTULO 2. \$ 5. Centro Cultural Borges, Sala Ficciones. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 56, 61, 62 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152, 155.

CICLO DE CINE CHECO

Martes, 18 y 20 hs. VAGA NOTICIA SOBRE EL FIN DEL MUNDO. República Checa. 1997. De: Juraj Jacubisco. \$ 3. Cine Cosmos. Av. Corrientes 2046.4953-5405. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 155, 168.

CICLO DE CINE

[gratis] Lunes, 20.30 hs. UN AMOR EN FLORENCIA. 1986. Dir.: James Ivory. Manzana de las Luces. Perú 272. Colectivos: 2, 9, 10, 17, 24, 28, 45, 59, 70, 86, 91, 103, 126.

CICLO DE PELÍCULAS BRITÁNICAS PREMIADAS POR EL OSCAR

[gratis] Martes, 17 y 20 hs. SHAKESPEARE ENAMO-RADO. 1998. Guión: Marc Norman y Tom Stoppard. Con: Joseph Fiennes, Gwyneth Paltrow.

VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED

gratis Versión completa de una de miniserie británica basada en la novela de Evelyn Waugh. Con: Jeremy Irons, Laurence Olivier, entre otros. Jueves y viernes, 18 hs. EPISODIO 10: A TWITCH UPON THE THREAD. Martes y miércoles, 18 hs. EPISODIO 11: BRIDESHEAD REVISITED. British Art Center. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 222, 23, 26, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 130, 132, 150, 152.

CICLO GENERACIONES 60/90 CINE ARGENTINO INDEPENDIENTE

Viernes, 14 hs. CRÓNICA DE UN NIÑO SOLO. Dir.: Leonardo Favio. 16 hs. MUNDO GRÚA. Dir.: Pablo Trapero. 18 hs. HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA. Dir.: René Mugica. 20 hs. OPERACIÓN MASACRE. Dir.: Jorge Cedrón. Sábado, 14 hs. EL DEPENDIENTE. Dir.: Leonardo Favio. 16 hs. LA CIÉNAGA. Dir.: Lucrecia Martel. 18 hs. TRES VECES ANA. Dir.: David José Kohon. 20 hs. OPERACIÓN MASACRE. 22 hs. RANCHO NOTORIUS. 14 hs. NO QUIERO VOLVER A CASA. Dir.: Albertina Carri. 16 hs. TODO SOL ES AMARGO. Dir.: Alfredo Mathé. 22 hs. TIRO DE GRACIA. Dir.: Ricardo Becher. Kuitca. "Small Stage, Big Screen"

Acompañando su exposición en Malba, Guillermo Kuitca programó un ciclo que ilustran múltiples relaciones posibles entre el cine y el teatro. Incluye obras de Luis Buñuel, Fritz Lang, John Schlesinger, Peter Brook y Michael Powell. Viernes, 24 hs. EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESÍA. 1972. Luis Buñuel. Domingo, 13 hs. EL JOVEN KUITCA. 1994. Alberto Fischerman. 18 hs. GRITOS Y SUSURROS. 1972. Ingmar Bergman. 20 hs. ORFEO. 1950. Jean Cocteau. CINE PORNO MUDO CON MÚSICA EN VIVO

Sábados, 24 hs. Dos selecciones de stag-movies con acompañamiento de música compuesta e interpretada en vivo por la National Film Chamber Orchestra. \$ 4. Estudiantes y jubilados, \$ 2 (Con acreditación). Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

CICLO GRANDES DIRECTORES

Viernes, 21 hs. CABEZA BORRADORA. 1977. Dir.: David Lynch. Con: Jack Nance, Charlotte Stewart.

CICLO BERNARDO BERTOLUCCI

Sábado y domingo, 19 hs. EL CONFORMISTA. 1970. Dir.: Bernardo Bertolucci. Con: Jean - Louis Trintignant, Dominique Sanda, Stefania Sandrelli. \$ 4. Con debate y cafecito. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CICLO "OTRAS NARRACIONES"

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EL PODER DE LOS SENTIMIENTOS. 1982/83. Dir. y guión: Alexander Kluge. \$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), \$ 2. Gine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CICLO EL CINE DE GLEYZER EN SOCIALES

[gratis] Jueves, 19 hs. LOS TRAIDORES. 1973. Invitado: Hugo Álvarez. Facultad de Ciencias Sociales, sede Parque Centenario. Franklin 54. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 52, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 168. Subte B. Repite viernes, 21 hs. Aula Kosteki-Santillán, P.B. Sede Marcelo T. de Alvear 2230. Colectivos: 12, 29, 39, 60, 61, 68, 75,95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

CICLO JOHN HUSTON x 4

6

ciudad abierta

Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. DESDE AHORA Y PARA SIEMPRE. 1987. Dir.: John Huston. Con: Angélica Huston, Donal

McCann, Helena Carroll. \$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CINE ARGENTINO: LAUTARO MURÚA, ACTOR Y DIRECTOR [gratis] Miércoles, 17 hs. CUARTELES DE INVIERNO.
Pinta tu aldea - Cine del mundo: "Italia, divinas comedias".
[gratis] Viernes, 18 hs. EL SHEIK. De: F. Fellini.
LA GRAN MATINÉ CINE INFANTIL

[gratis] Sábado, 14 hs. EL SEÑOR DE LOS ANILLOS.
Dibujo animado.
SÁBADOS DE SUPER ACCIÓN

[gratis] Sábado, 16 hs. EL EXORCISTA. De W. Friedkin. [gratis] Domingo, 17 hs. ECOS DE UNA REBELIÓN. Documental sobre el 19 y 20 de diciembre de 2001. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 36, 46, 49, 55, 63, 88, 92, 104, 107, 126, 155, 180, 182.

ESTRENO DEL CINE ARGENTINO

[\$2] Jueves, 22 hs. Lunes, 15 hs. POR LA VUELTA.
Argentina. 2002. De: Cristian Pauls. Documental. \$ 2.
ENCUENTRO CON CINEASTAS ARGENTINOS

gratis Jueves, 20 hs. MARIANO LINÁS. Martes, 20 hs. TRAPERO. Coordinan: Diego Batlle y Horacio Bernades. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168.

CAFÉ-CINE-FILOSÓFICO SEMINARIO DE CINE Y FILOSOFÍA

DE ACERCARSE AL CINE, UNA FORMA DIFERENTE DE PENSAR LA FILOSOFÍA. A cargo del Lic. Ricardo Parodi. Jorge Newbery 1651. 4433-0381. Colectivos: 15, 29, 42, 55, 59, 60, 64, 118.

LAS HACEDORAS EN EL ARTE

Viernes, 20 hs. FILMAR EL DESEO. Francia/Bélgica. 2000. De: Marie Mandy. El film indaga en la forma en que las mujeres filman el cuerpo, el amor y la sexualidad. \$ 3. Librería de Mujeres. Montevideo 333. 4371-3620. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 150, 155.

CICLO DE PROYECCIONES

Dir.: Stephen Daldry. Con: Meryl Streep, Nicole Kidman, Julianne Moore. Historia de tres mujeres de épocas diferentes pero con algunos puntos en común: viven abrumadas por su existencia y ligadas a un mismo texto: Mrs. Dallaway, de la escritora británica Virginia Woolf. Apta mayores de 16 años.

PADRE AMARO. 2002. Argentina/Francia. Dir.: Carlos Carrera. Con: Gael García Bernal, Sancho Gracia. El padre Amaro, protegido del obispo local y destinado a la parroquia de un pequeño pueblo mexicano, rompe todas las reglas de la iglesia católica. Apta mayores de 16 años. Cine El Progreso-Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601 0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

ESTRENOS

Russo. Con: Luis Guzmán, Michael Jeter; Patricia Clarkson, George Clooney y elenco. Collinwood es el cordón de pobreza extrema de la ciudad de Cleveland, que alguna vez tuvo su época dorada. Ahora, las calles son fronteras entre un grupo social y otro, donde se detuvo el tiempo: podría ser 1960 o 1990. Los ladrones de Cleveland sueñan con el crimen perfecto.

CANGURO JACK. EE.UU. Dir.: David McNally. Con: Jerry O' Connell, Anthony Anderson, Estella Warren, Michael Shannon, Bill Hunter y Christopher Walken. Charlie Carbone como Louis Booker están luchando para salir adelante en la vida. Louis, eterno optimista, ha metido a ambos en una serie de sospechosos planes para hacerse ricos. Son perseguidos por la mafia y obligados a llevar dinero a Australia. Las cosas se complican cuando el dinero queda atrapado en el cuerpo de un canguro.

CÓMO PERDER A UN HOMBRE EN 10 DÍAS. EE.UU. Dir.: Donald Petrie. Con: Kate Hudson, Matthew McConaughey y elenco. Andie Anderson, reportera de un magazine, tiene como tarea escribir un relato sobre todas las cosas que las mujeres hacen para alejar a los hombres. Para ello debe encontrar un tipo, hacer que se enamore de ella y tratar de que él la abandone. A su vez, el hombre escogido acaba de realizar una apuesta: debe enamorar a una mujer en solo 10 días.

LA SECRETARIA. EE.UU. Dir.: Steven Shainberg. Con: James Spader, Maggie Gyllenhaal y elenco. Lee Halloway acaba de salir de una institución mental. Aunque nunca ha tenido trabajo, es contratada por el misterioso abogado Edward Grey. Al principio todo parece normal, pero se embarcan en una relación, cruzando líneas de conducta hacia el dominio del placer y el dolor.

NADAR SOLO. Argentina. Dir: Ezequiel Acuña. Con: Nicolás Mateo, Santiago Pedrero, Antonella Costa, Tomás Fonzi, Manuel Callau y Mónica Galán. Martín tiene diecisiete años y cada vez se comunica menos con su familia, siente insatisfacción por el presente y por un futuro cada vez más incierto. Hasta que recibe un llamado con noticias de su hermano mayor, al que hace dos

Imágenes en Tránsito: Cineastas Turcos en Alemania

El Complejo Teatral de Buenos Aires, el Goethe-Institut y la Fundación Cinemateca Argentina han organizado esta muestra integrada por diez films inéditos en Argentina. Pertenecen a realizadores de origen turco, pero nacidos o radicados en Alemania, desde donde están produciendo un cine joven, vital y desprejuiciado, que habla con una verdad infrecuente sobre la identidad histórica, social y sexual de la diáspora turca. La programación para esta semana es la siguiente: Viernes y sábado, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. ESTAFA A LA TURCA. 1997. 12'. Dir. y guión: Fatih Akin. Con: Fatih Akin, Mehmet Kurtulus, Cem Akin. AL PENSAR EN ALEMANIA, NOS OLVIDAMOS DE REGRESAR. 2000. 59'. Dir. y guión: Fatih Akin. Domingo y lunes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. SEVDA SIGNIFICA AMOR. 2000. 14'. Dir. y guión: Sinan Akkus. Con: Anja Nejarri, Fatih Cevikkollu, Orhan Kümürcü. DEALER. 1999. 74'. Dir. y guión: Thomas Arslan. Con: Tamer Yigit, Idil Üner, Birol Ünel. Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LOLA Y BILIDIKID. 1998. 93'. Dir. y guión: Kutlug Ataman. Con: Baki Davrak, Gandi Muklí, Erdal Yildiz, Inge Keller. Miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LA GIRA POR EL EXTRANJERO. 1998. 91'. Dir. y guión: Ayse Polat. Con: Özlem Blume, Hilmi Sözer, Siir, Eloglu.

[63] Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

años que no ve e inicia una búsqueda con la tímida ilusión de encontrar en él una respuesta para salir de la monotonía.

EL VIAJE DE MORVERN. Inglaterra. Dir.: Lynne Ramsay. Con: Samantha Morton, Kathleen McDermott y elenco. Morvern Callar es una joven empleada de supermercado que vive en una pequeña ciudad portuaria del oeste escocés. Cree que la vida es algo así como "cargar con lo que le ha tocado en suerte". Hasta que una mañana sucede algo inesperado.

M Ú S I C A

TEATRO COLÓN

GIUSEPPE VERDI. Dir.: Oleg Caetani, y Nelson Freire (piano) como solista. Se escuchará I vespri siciliani, de Verdi; Concierto Nº 4 op. 58, de Beethoven; Sinfonia Nº 1 op. 68, de Brahms. Desde \$ 30. [gratis] Viernes, 17.30 hs. CONCIERTO LÍRICO. A cargo de los maestros y alumnos de la carrera de canto del Instituto Superior de Arte del Colón. Salón Dorado. [\$2] Lunes, 18 hs. BANDA SINFÓNICA DE FILOSOFÍA Y LETRAS. Dir.: Gustavo Fontana. Obras rusas de Tchaikovsky, Shostakovich, Rimsky Korsakov y Glazunov. Martes, 20.30 hs. ZHU XIAO MEI. La pianista interpretará "15 Sonatas" de Domenico Scarlatti, y Partita Nº 1 en Si bemol mayor BWV 825 de Johann Sebastian Bach. Desde \$ 16. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132.

MUSEO DE ARTE HISPANDAMERICAND ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Viernes, 19 hs. DEL ALBA AL CREPÚSCULO DE LA MÚSICA ROMÁNTICA. Concierto del Ensamble Vocal Extramuros. Con: Alfredo Corral (piano) y Rosana Bravo (contralto). El programa incluye Seis canciones para coro masculino, op. 33, de Robert Schumann; Cuatro canciones para coro masculino, op. 75, de Félix Mendelssohn; Intermezzi op. 118, de Johannes Brahms, e Impromptu D 899, 3 en Sol b mayor, de Franz Schubert. Suipacha 1422. 4327-0228. Colectivos: 6, 10, 17, 45, 56, 59, 61, 67, 70, 152.

Museo Nacional de Bellas Artes
[gratis] Domingo, 11.30 hs. LITURGIAS DEL CIELO Y
DE LA TIERRA. Sonorización: Escuela ORT (Jorge Chikiar y
Mariano Fernández). [gratis] Domingo, 17.30 hs. ARMONÍA OPUS TRÍO. Con David Lheritier (clarinete), Marta Ferreyra (fagot) y Fanny Suárez (piano). Se interpretarán: Trío
Opus 39 nº 2, de Julius Klengel; Chacarera, de José Bragato;
Danzón, de Paquito D'Rivera; Otoño porteño, de Astor Piazzolla, y Concertpiece Op. 113 Nº 1, de Félix Mendelssohn. Av.
Del Libertador 1743. 4803-0802. Colectivos: 10, 37,
59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 110.

Miércoles, 20.30 hs. CONCIERTO DEL ENSAMBLE LA ES-MERALDA. Música inglesa del Renacimiento y el Barroco. Con Ramiro Albino (flauta dulce y oboe barroco), Cecilia Pastorino (soprano) y Evar Cativiela (laúd de seis órdenes). \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 150, 155.

[gratis] Martes, 19.30 hs. ENSEMBLE VOCAL EXTRA-MUROS. Dirigido por Ricardo González Borrego. Obras de Schumann, Mendelssohn, Schubert y Brahms. Auditorio del Banco Nación. Rivadavia 325, 1º piso. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 61, 62, 74, 86, 130, 142, 146, 195.

Sábado, 20.30 hs LA VIOLACIÓN DE LUCRECIA. Ópera de Benjamin Britten. Dir. musical: Leandro Valiente. Escenografía: Horacio Pigozzi. Intérpretes: Virginia Correa Dupuy, Carla Filipcic Holm, Sebastián Sorarrain, Mario De Salvo, Mirko Tomas, Gabriel Centeno, Ana Laura Menéndez. Desde \$ 5. Juventus Lyrica. Av. de Mayo 1212. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168. Subte A.

Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL. Dirigida por Andrés Spiller, y con Mónica Philibert (soprano) como solista, la Sinfónica interpretará Sinfonia Nº 4 en Sol mayor, de Gustav Mahler; Obertura Egmont, de Beethoven, y Danzas eslavas nº 2, op. 72, nº 5, op. 46, nº 8, op. 72 y nº 8, op. 46º, de Antonin Dovrak. Desde \$ 7. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168, 184. Subte D.

LA SCALA DE SAN TELMO

Y LATINOAMERICANA. Con Adriana Gattuso (piano) y Oscar Migueles (guitarra). Domingo, 20 hs. RECITAL LÍRICO. Con: Gabriel Motta (barítono), Nani Parodi (mezzo), Lauro Cerulli y Gustavo Torella (tenores) y Silvia Duffy (soprano). Piano y dir.: Julia Manzitti. \$ 5. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 24, 28, 33, 61, 64, 74, 86, 126, 130, 152, 195.

Domingo, 17 hs. TARDES DE ZARZUELA. Consuelo Álvarez, Roberto Falcone y Ricardo D'Onofrio. Piano y dirección: Gerardo Delgado. Desde \$ 8. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 151, 168.

FOLCLORE

Viernes y sábado, 21 hs. RALY BARRIONUEVO. Desde \$ 12. ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59, 111. Subte C.

Viernes, 22 hs. LA CHACARERATA SANTIAGUEÑA. Sábado, 22 hs. SHALO LEGUIZAMÓN. En la peña itinerante de Punta Tacuara. Capataz. Maipú 529. Colectivos: 5, 50, 129, 6, 59, 132, 7, 70, 140, 142, 106, 155. Subte: B y C.

Sábado, 23 hs. TUKUTA GORDILLO. \$ 10. Bar Tuñón. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábado, 22 hs. HORACIO GUARANY. Desde \$ 10. Tea-



Este mes continúan los espectáculos gratuitos en el marco del programa de "Revitalización de los Bares Notables", que coordina la Subsecretaría de Patrimonio de las Secretaría de Cultura de la Ciudad. Los lugares elegidos son, cada cual con su estilo, representativos de Buenos Aires, con una historia muy rica: Confitería Ideal (ya un clásico de este programa), Florida Garden, Richmond y Bar o Bar.

Todos los fines de semana de junio se llevaran a cabo los siguientes shows:

VIERNES. [gratis] 20 hs. ANA MARÍA CORES. Tangos y otros generos. Confitería Ideal. Suipacha
384. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146. [gratis] 21 hs. LIVIA BARBOSA. Repertorio jazzero, con Ricardo Nolé en teclados. Florida Garden. Florida 899. Colectivos: 6, 7, 9, 22,

23, 26, 28, 33, 45, 50, 70, 130, 132, 143, 152.

SABADO. [gratis] 19 hs. JORGE SOBRAL. Presenta "La Tangue-rria", espectáculo de tango y humor. Acompañado por Daniel Gianotti en guitarra y Bocha Retegui. Richmond. Florida 468. Co-

lectivos: 6, 22, 23, 33, 45, 50, 70, 93, 115, 130, 152. [gratis] 24 hs. CARACOL. Acompañado por Federico Arreseygor en piano. Bar o Bar. Tres Sargentos 415. Colectivos: 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 70, 115, 130, 132, 143, 152.

Miércoles a

20.30 hs. \$8.

Miércoles, \$4.

Av. Corrientes

1530. 4371-

Colectivos: 5, 6,

93, 118, 152.

0111/19.

Teatro San

Martin.

domingo,

EL ESCOTE DANZA

Hoy, mañana y pasado, a las 20 hs., se pueden ver dos espectáculos coreográficos de la Compañía El Escote que dirige Roxana Grinstein en el Centro Cultural San Martín y a sólo

internacionales, son El escote (que dio nombre al grupo) y Cenizas de tango. El equipo se completa con las interpretaciones de Liliana Toccacelli, Maximiliano Avila, Romina Bernardi, Iliana Etcheverry, Cecelia Pugín, Marina Brusco, Gustavo Bertuol y Iván Herrs. Iluminación: Eli Sirlin. Vestuario: Jorge Ferrari. Música: Martín

[\$3] Centro Cultural San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142,

Viernes, 21 hs. CRISTINA BANEGAS Y EDGARDO CARDO-ZO. Presentan el espectáculo La criollez. Desde \$ 10. 23.30 hs. NÉSTOR MARCONI TRÍO. Sábado, 21.30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO. Salgán-De Lío, Nuevo Quinteto Real. Desde \$ 20. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

tro Gran Rex. Av. Corrientes 857, 4323-7200, Colecti-

vos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132.

Viernes, 21 hs. MELANIA PÉREZ. Interpretará temas de

su cd más reciente, Igual que el agua...cantando. La Caso-

na del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 7, 12,

Viernes, 22 hs. CLAUDIO SOSA. Dentro del ciclo La Can-

ción de nuestros días. \$ 5. La Peña del Colorado. Güemes

gratis Martes, 21.30 hs. MARCELO MAYOR CUARTE-

TO. El guitarrista se presenta con su propio grupo y un reper-

torio que incluye temas originales y estándars. Dentro del Ci-

clo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento

1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24,

26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 22 hs. MARIANO OTERO SEXTETO. \$ 10. Miérco-

les, 21.30 hs. ROMERO-CAVALLI. El pianista y el saxofonis-

ta se presentan dentro del ciclo de duetos. \$ 15. Viernes, 22 hs.

WALTER MALOSETTI. En esta oportunidad el invitado será su

hijo, el bajista Javier Malosetti. \$ 15. Sabado, 22 hs. FATS FER-

NÁNDEZ. \$ 15. [gratis] Sábado, 18.30 hs. 360° CON LA

MÚSICA. Clínica y charla. Oscar Giunta t sobre "La batería de

jazz". Inscripción previa. Av. Callao 966. 4815-8473. Colecti-

Jueves, 22 hs. GEORGE HASLAM. Saxo y tarogato. Con:

Rubén Ferrero y Cabezas Abiertas. \$ 10. Viernes, 22 hs. HER-

NAN MERLO QUINTETO. El grupo presenta su cd Consin. \$

8. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19,

Jueves, 22 hs. EL TÚNEL. Guillermo Capocci en guitarra,

Hernán Hayet en bajo y Claudio Risso en batería presentan

su disco debut Apto para instalaciones. \$ 6. Sabado, 22.30

hs. ELEONORA EUBEL. \$ 8. Thelonious Bar. Salguero

1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92,

Sábado, 23 hs. FÉNIX JAZZ BAND. \$ 10. Café Tortoni.

Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64,

Jueves, 21 hs. DÉBORA GOTLIB. Debora Gotlib en voz, Jor-

ge Puig en guitarra, Willy Petroni en bajo y Santiago Lacabe

en batería. § 10. La Ruta del Jazz. Fitz Roy 2192. 4776-

4987. Colectivos: 15, 29, 34, 36, 67, 68, 93, 152, 160, 166.

Viernes, 21.30 hs. ALEJANDRO HERRERA. Con: Américo

Bellotto (trompeta), Gustavo Cámara (saxos), Manuel Ochoa

(teclados) y Christian Judurcha (batería). \$ 10. Vía Nocta.

Humberto I 420, 1° piso. 4383-3038. Colectivos: 9, 10, 20,

\$2 Viernes y sábado, 23.30 hs. POCHO LAPOUBLE-RU-

BÉN FERRARI. Actor's Studio. Av. Corrientes 3571. 4867-

6622. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 168, 180. Subte B.

Sábado, 21 hs. ÁRBOL. \$ 8. El Teatro. Av. Federico La-

croze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44,

Sábado, 22 hs. CATUPECU MACHU. The Roxy. Av. Casa-

res y Av. Sarmiento. 4899-0313. Colectivos: 37, 130, 160.

Viernes, 22.30 hs. KEVIN JOHANSEN. Desde \$ 16. Tea-

tro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colecti-

vos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132.

Viernes, 22 hs. LA MISSISSIPPI. \$ 10. Sábado, 23 hs.

LOS CALZONES. \$ 7. Niceto. Niceto Vega 5510, 4779-

9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes, 23 hs. MIRANDA.Con: Mabel y los Inmaculados,

63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

vos: 10, 12, 29, 39, 102, 106, 108, 109, 60, 152.

24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124. Subte B.

3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

Notorious

LA REVUELTA

THELONIOUS BAR

110, 111, 128, 152, 160, 188.

67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

22, 24, 28, 29, 45, 74, 86, 126.

Jueves, 21 hs. 34 PUÑALADAS. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 22 hs. EL CRUCE. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150. Subte B.

Sábado, 20.30 hs. FESTIVAL CELTA IRLANDES. Desde \$ 6. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto y Cabildo. 4783-1783. Colectivos: 152, 68, 67, 59, 38, 41, 60.

Sábado y domingo, 20.30 hs. INTI ILLIMANI. Desde \$ 20. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 152. Subte: A, Dy E.

Viernes, 21 hs. LA MONA JIMÉNEZ. El cordobés presenta el cd El vicio de la Mona. Desde \$ 12. Estadio Obras Sanitarias. Av. Del Libertador 7395. Colectivos: 15, 29, 130.

Sábado, 22 hs. Domingo, 21 hs. TRÍO CONDOMÍ, SNA-JER, GUEVARA. \$ 10. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553 5530. Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES Viernes a domingo, 17 hs. COPENHAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$ 8. Miércoles, viernes, sábado y domingo, 21 hs. Jueves, 19 hs. TOQUE DE QUEDA. De y dir.: Carlos Gorostiza. Codir.: Daniel Marcove. Con: Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y Micaela Iglesias. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 21 hs. LAS VARIACIONES GOLDBERG. De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfredo Alcón, Fabián Vena y elenco. Desde \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, .50, 60, 124, 146, 150, 155. Jueves y viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 18 hs. EL GRITO PELADO. Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella y Gonzalo Urtizberea y elenco. Coreografía: Doris Petroni. Música y dir. musical: Carlos Gianni. Vestuario: Renata Schussheim. Escenografía e iluminación: Héctor Calmet. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. GANADO EN PIE. Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De y dir.: Paco Giménez. \$ 7. Miércoles, jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DIOS PERRO. Con: Carolina Fal, Luis Machín, Pablo Cedrón, Dolores Fonzi y elenco. Dir.: Alejandra Ciurlanti. Jueves a domingo, \$ 18. Miércoles, \$ 8. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. MONOAM-BIENTE. Dir.: Lorena Vega. Con: Violeta Naón. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Domingo, 20.30 hs. "36". Texto y dir.: Guillermo Arengo. Se solicitará bono contribución. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea al 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

Jueves, viernes y sábado, 21 hs. ANTÍGONA, LINAJE DE HEMBRAS. De: Jorge Huertas. \$ 3. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.

Sábado, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. \$ 8. Galpón del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Viernes, 21 hs. EL CANTO DEL CISNE. De: Anton Chejov. Dir.: Hugo Urquijo. Con: Franklin Caicedo. \$ 10. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1979. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Jueves, 20 hs. CONFIDENCIAL. De: Alberto Borla. Con: Ricardo Mígueles. Dir.: Silvia Kauderer. \$ 5. Liberarte. Av. Corrientes 1555, 4375-2341. Colectivos; 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte B.

trapo

y Julier

60

Rom

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. Club Social y Deportivo. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Versión actualizada. Viernes, \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INSTI-TUTO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. \$ 10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Rafael Spregelburd. \$ 10. Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN. Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 127, 141.

DAS TEMÁTICAS. Por: Compañía teatral Mondo Pasta. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábado, 21 hs. FARMER. De: Andrés Rivera. Dir.: Adrián Blanco. La Máscara. Piedras 736. 4307-0566: Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105. Subte B.

Sábado, 21 hs. Y SUS PIES TOCARON LA TIERRA. Texto y dir.: Diego Cazabat. Por: Periplo Compañía Teatral. \$ 8. Jubilados y estudiantes, \$ 5. Teatro El Astrolabio. Av. Gaona

Jueves a domingo, 21 hs. Sábado, 21.30. LA GRANADA. De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. \$ 8. Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815, 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 132, 140, 142, 150, 152.

LOGÍA: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TAR-TARAS. Dir.: Clara Pando. LA SENORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Unipersonal con y dir.: Francisco Javier. \$ 10. El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-

Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbeter. \$ 10. Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR. Dir.: Manuel ledvabni. \$ 10. Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851.

Viernes y sábado, 21 hs. LA VOLUNTAD. De y dir.: Guillermo Cacace. \$ 8. Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABALLOS. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. \$ 20 y \$ 25. Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ACA-LORADAS. De; Ester Feldman y Cristina Wargon. Dir.: Virginia

Este viernes, a las 20.30 hs., el Grupo de Titiriteros del Teatro San Mar-

tin —que dirige Adelaida Mangani— estrenará para el público adulto

Romeo y Julieta, de William Shakespeare, con versión, puesta en escena

y dirección de Tito Lorefice. Cuenta su director: "La particularidad de

esta versión es que auna una técnica clásica de títeres, como el gui-

ñol, con un texto clásico de la dramaturgia universal. La técnica de

guante es por excelencia la que puede sintetizar con más potencia,

sentimientos y emociones diversas. En general se la utiliza explotando

su lado grotesco y la singularidad y velocidad de sus movimientos.

Esta vez, se intenta profundizar su lado poético y su vuelo lírico a tra-

vés de una manipulación de gestos mínimos. Esta puesta intenta explo-

rar al máximo la capacidad expresiva del títere de guante clásico, inte-

ractuando con el titiritero y utilizando la luz y la sombra como retablo"

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. EL PÁNICO. De y dir.:

[a la gorra] Jueves, 22.30 hs. Domingo, 20.30 hs. VELA-

1360. 4581-0710. Colectivos: 76, 99, 106, 124.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. TRI-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 141, 142, 151, 168.

4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Lombardo. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO. De: Dino Armas. Con: M. Buscaglia, F. Armani, Y. Barrera y A. Giménez. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$ 8. Sábado, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR. (Mayores de 14 años). Dir.: Magaly Ávila. \$ 8. Sábado, 22.30 hs. EXPERIMENTO K. Una nueva versión de El proceso, de Franz Kafka. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Sábado, 21 hs. POPCORN. De: Ben Elton. Dir.: Rony Keselman. Música: Martín Bianchedi. Coreog.: Mecha Fernández. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes, 23 y sábado, 24 hs. PUNTO GENITAL. De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. \$ 8. Para tres personas, \$ 15. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Jueves, viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DONDE MÁS DUELE. Dir.: Ricardo Bartís. \$ 10. Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES. Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 23 hs. LOS POSEÍDOS. Sobre "Poseídos entre lilas", de Alejandra Pizamik. Por: Chuli Rossi, Susana Herrero y Daniel Pereyra. Supervisión: Pompeyo Audivert. \$ 6. Domingo, 19 hs. PARAISOS OLVIDADOS. De: Rodolfo Roca, Dir.: Luciano Cáceres. \$ 8. Viernes, 22 hs. SOLITA PARA TODO. De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. Sábado, 21 hs. FINAL DE PARTIDA. De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrión, Venezuela 3340, 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Domingo, 19 hs. BAILE DE CAMPO. Coreog. y dir.: Viviana lasparra. \$ 10. El Portón de Sánchez, Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 142.

Sábado, 21 hs. AGUA. Por: Modern Jazz Ballet. Dir.: Noemí Coelho - Rodolfo Olguín. \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 115, 126, 130, 140, 143, 152.

Jueves a domingo, 21 hs. AIREY FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. \$ 12. Jubilados y estudiantes, \$ 8. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 114, 118.

Martes, 20.30 hs. Sábado y domingo, 17 hs. CARMI-NA BURANA. De: Mauricio Wainrot. Música: Carl Orff. \$8 y S 6. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. VIENTOS ROJOS. Coreog. y dir.: Mabel Dai Chee Chang. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108.

Virgen Zero. \$ 8. Sábado, 22 hs. LOS VIOLADORES. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Sábado, 21 hs. MIMÍ MAURA. \$ 10. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Viernes, 22 hs. LOS PERICOS. Desde \$ 15. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. Colectivos: 4, 54, 126, 146, 6, 56, 152, 20, 61, 155, 22, 62, 26, 74, 195, 28, 91, 93. Subte B.

Sábado, 23.45 hs. CARACOL. Bar o Bar. Tres Sargentos 415. Colectivos: 17, 152, 70, 9, 7, 33, 95, 22, 132, 50.

3 pesos la entrada. Estas obras, que recibieron numerosos premios

Pavlovsky y Edgardo Rudnivsky.

146, 155. Subte B. www.ccgsm.gov.ar

DISEÑO: CARINA CERRUTI - MARIANA BENAVIDES - ALEJANDRA CO

viernes



DIA. Juguetes en escena. Dalí, El surrealismo. Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platas, grabados, serigrafías y litografías originales. Centro Cultural Borges. Viamonte

y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] 18 y 20 hs. CICLO: CINE DESPERTÁ. MAL GUSTO.

Nueva Zelanda. 1987. Dir.: Peter Jackson. Con: Terry Potter, Pete O'Herne, Craig Smith, Mike Minett, Peter Jackson. Cine El Progreso - Sitio Cultural. 4601 0155. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

[gratis] 20 hs. LIBROS. POESÍA Y CRÍTICA. Mesa con la participación de Jorge Panesi, Jorge Monteleone, Luis Chitarroni, Anahí Mallol, Walter Cassara y Ariel Schettini.

Coordina: Tamara Kamenszain. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Sosa Pujato. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] 20 hs. CINE. LA VOZ DEL ERIZO. En el tercer encuentro del ciclo de lecturas poéticas, leen poesía y traducen: Arturo Carrera, Alberto Fritz y María Silva. Exponen los artistas plásticos Alfredo Prior y Reinaldo Agostegui (pintura) y Alina Schwarcz (fotografía). Coordinación a cargo de Delfina Muschietti. Goethe Institut. Av. Corrientes 319. 4311-8964. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152. Subte B.

[gratis] 22 hs. CICLO DE CINE ASIÁTICO INÉDITO. SHIRI. Corea. 1999. 125'. De: Kang Je - gyu. Con: Han Suk-jyu y Choi Min - sik. Sala Batato Barea. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556 / 4954-8352. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

sábado

[gratis] De 10 a 18 hs. CHICOS. FÚTBOL 5, VÓLEY, BÁSQUET, CAMA ELÁSTICA PARA CHICOS. Coordinado por profesores de la Dirección de Deportes del GCBA. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141; 146.

[a la gorra] 15.30 hs. CHICOS. TALLER PARTICIPA-TIVO DE TÍTERES. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. 17 hs. VARIETÉ CIRCENSE. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

na Cultural

Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza. Colectivos: 6, 32, 133, 9, 50, 143, 25, 65, 28, 97, 101, 133. Informes: 0800-999-2727 carpacultural@buenosaires.gov.ar www.buenosaires.gov.ar

La Carpa Cultural Itinerante se despide este fin de semana de Parque de los Patricios con una gran fiesta de cierre, que incluirá espectáculos musicales, teatrales, danza y juegos. Gratis SABADO. 15 hs. UNA HISTORIA DE AMOR. Espectáculo infantil de titeres. 16 hs. RADIO CARPA. Invitado: Alejandro Dolina. 18 hs. TABLAO. Espectáculo de flamenco. 19 hs. SUNA ROCHA. Folclore. 20 hs. TRÍO LAUREL. Musical de humor.

Igratis DOMINGO. 15 hs. ENREDOS EN LA RADIO. Homenaje al radioteatro. 16 hs. RADIO CARPA. Invitada: China Zorrilla. 18 hs. BAC BIG BAND. Jazz. 19.30 hs. BALLET FOLCLÓRICO NACIONAL. Danza.

[gratis] 16 hs. MÚSICA REGGAE. Con: La Trinidad, Caballito el 16 y Clavo sin cabeza. La actividad se realiza al aire libre. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[a la gorra] 17 hs. CHICOS. OBELATALISCO. Clown para toda la familia. De: Alejandro Canuch. Dir.: Marina Barbera. Por: Grupo Yamale. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[\$2] 17.30 hs. CHICOS. FANFARRÓN Y PULGOSO, DOS OSOS REVOLTOSOS. 18.45 hs. CIRCO DUENDES MÁGICOS. Teatro con títeres. Shopping Spinetto. Alsina 2300. 4954-3442/56/63. Colectivos: 2, 23, 56, 61, 84, 88, 95, 96, 98, 103, 118, 129, 151, 168, 188. Subte A.

TINA EN MOVIMIENTO. LA RESISTENCIA. Noticieros Obreros. Dir.: Grupo de Cine Insurgente. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

gratis 18.30 hs. JAZZ. 360° CON LA MÚSICA. Clínica y charla. En el primer encuentro, Oscar Giunta tendrá a su cargo la charla sobre "La batería de jazz". *Inscripción previa*. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 124, 132, 152. Subte D.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. CORO TRILCE. Con dirección de Néstor Andrenacci. Obras de Manuel Oltra (con textos de Federico García Lorca), Paul Hindemith (con textos de Rainer Maria Rilke), Claude A. Debussy (con textos de Charles D'Orleans) y de músicos y escritores argentinos. Biblioteca Julio Cortázar. Güemes 4601. 4773-5862. Colectivos: 10, 12, 15, 55, 64, 67, 108, 118, 152, 160, 188.

[gratis] 1 hs. MÚSICA FUNK. OPEN 24. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

domingo



[gratis] De 11 a 20 hs. EXPO-SICIÓN. ARTE SACRO ARGEN-TINO. Obras de Raúl Soldi, Miguel Carlos Victorica, Leopoldo Presas, Raúl Russo, Norah Borges y Horacio Butler. Pabellón de las Bellas Artes de la Universidad Católica Argentina. Av. Alicia Moreau de Justo 1300, P.B. 4338-0801. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

[gratis] 16 hs. CHICOS. TRES DE PICA. Circo callejero. Títeres. Por: Grupo Bigote de Monigote. Se suspende por lluvia. Anexo Infantil Tierra Verde. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[\$1] 16 hs. CINE JAPONÉS. LA ANGUILA. 1997. 117'. Con: Koji Yakusho, Misa Shimizu, Mitsuko Baisho. EL MUNDIAL DEL CORTO. Primer ciclo permanente dedicado al cortometraje. [\$1] 18 hs. REY MUERTO. Lucrecia Martel. NOCHES ÁTICAS. Sandra Gugliotta. DÓNDE Y CÓMO OLIVEIRA PERDIÓ A CHAVAL. Ulises Rosell, Andrés Tamborino. CUESTA ABAJO. Adrián Caetano. LA PRUEBA. Diego Lerman. EL LLAMADO DE LAS SEIS. Diego López. DIEZ MILLONES. Sebastián Alfie. FALSÉ MOVE. Emanuel Bernardello. LA GRAN NOCHE. Nicolás Batlle. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 16.30 hs. CHICOS. Teatro por: Compañía García Lorca. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412 / 4611-2650 / 4631-8155. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] 18 hs. CUENTOS DE COLECCIÓN. Relatos de Chejov, Girondo, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Parpagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal) 4774-9452/4772-5628. Telefax: 4778-3899. Colectivos: 10, 34.

CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

Igratis Sábado y domingo, desde las 14 hs. ACTIVIDADES PARA CHICOS. Sábado y domingo, 14 hs. CINE. BICHOS. Sábado, 14.30 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. 16 hs. UNA PINTURITA. Títeres. Por: Bigote de Monigote. 16.30 hs. LA COLECCIONISTA. Narración oral. Por: Diana Tarnofky. Domingo, desde las 16 hs. TÍTERES. EL ENIGMA DEL AMOR. Por: Canapé de Polenta. LA CALLE DE LOS FANTASMAS. Por: Luis Olguín. 16.30 hs. CUENTACUENTOS. Por: Mona Moroni. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. INSCRIPCIÓN A TALLERES. De teatro, historia del arte, guitarra, jardinería, telar, cerámica, apreciación musical, expresión corporal, coro y tango. Viernes, 19 hs. MUJERES EN EL TANGO. Charla a cargo de Lili Sosa de Newton. Sábados, 15 hs. SEMINA-RIO "EL SARMIENTO DE AUGUSTE RODIN". 16.30 hs. TEATRO PARA CHICOS. Por: Compañía García Lorca. 20.30 hs. PEÑA DE TANGO. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Martes a sábados, de 12 a 20 hs. Domingos, de 15 a 21 hs. ESTADOS ALTERADOS. Pinturas de Susana Parisi. Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS. Para niños de entre 3 y 5 años, con actividades lúdicas e introducción a la lectoescritura. Miércoles, 19.30 hs. DES-CENDIENTES DE LOS BARCOS. Un recorrido por la historia de la inmigración a Buenos Aires. Coordinado por Liliana Barela. Jueves, 17.30 hs. CICLO DE CINE INFANTIL "BITÁCORAS ANIMADAS". "EL PLANETA DEL TESORO" (2002). 19.30 hs. CICLO DE CINE PARA GRANDES ÓPERAS PRIMAS. "RERUM NOVARUM" (2001). Coproducido con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Viernes, 19.30 hs. "ZONA DE LETRAS. CARTOGRAFÍA SENSIBLE". Un seminario que contará con invitados especiales, vecinos ilustres y lecturas de textos especiales para la producción de un mapa zonal literario de San Telmo-Monserrat. Coordina: Mateo Niro. No se requiere inscripción ni conocimientos específicos del área. Sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS. Actividades para niños de todas las edades sobre el tema "Los viajes". Domingos, de 17 a 21 hs. TANGODROMO. 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO. A cargo de Julio Galletti. 18 hs. LA TRADICIONAL MILONGA DE BUENOS AIRES CON MUSICALIZACIÓN EN VIVO. 19.30 hs. SE PRESENTA LA ORQUESTA FERNÁNDEZ FIERRO. Dirigida por Julián Peralta. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610 / 4343-5356. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Desde el sábado. Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. INTENSIDAD ELEMENTAL. Exposición de los trabajos de Larrañaga, Berco, Cusenza, Terán, Demestre (objetos), Castillo, Aguiar (instalación), Trama y Kloppman (fotografía). Viernes, 18 hs. CICLO DE CINE "ITALIA, DIVINAS COMEDIAS". EL SHEIK. De: Federico Fellini. Sábado, 14 hs. CICLO DE LARGOMETRAJES Y CORTOS ANIMADOS PARA CHICOS. EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. Dibujo animado. 16 hs. EL EXORCISTA. De: W. Friedkin. ROCK EN EL PARQUE. Encuentro reggae con La Trinidad, Umbanda de la turca, Caballito el 16 y Clavo sin cabeza. Domingo, 14.30 hs. DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIETAS. Por: Grupo de teatro callejero La Runfla. 16 hs. TALLER ARTESANAL SOBRE MUÑEQUERÍA. TRES DE PICA. Circo callejero para chicos al aire libre. 18 hs. EL HOTEL CONTINENTAL. Por: Grupo Santo Remedio Teatro Club. En caso de lluvia se suspenden las actividades al aire libre. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. MILONGA. Con profesores y artistas invitados. Sábado, 17 hs. OBE-LATALISCO. Espectáculo de clown para toda la familia. Por: grupo Yamale. 19.30 hs. HOME-NAJE. Espectáculo de baile flamenco montado por Cecilia Crespo, en homenaje a los grandes intérpretes del ritmo andaluz. 21 hs. CUENTOS PARA ESCUCHAR. Cuentos para adultos. Por: Carmen y Angelines. Domingo, 19 hs. JUICIO A LOS 50. Cuentos para adultos. Por: Inés Grimland. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Jueves, 21 hs. CICLO DE CINE FANTÁSTICO ARGENTINO. "UNA LUZ EN LA VENTANA". Rodada en 1942, dirigida por Manuel Romero, con el debut de Narciso Ibáñez Menta, la primera película gótica argentina. En todas las funciones hay un espacio dedicado a programas argentinos de televisión. Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

[\$1] 18 hs. MÚSICA. AMOR DIVINO, AMOR HUMANO. A cargo de Leonor Soria y María Elena Sardi. Espectáculo con canciones y romances populares españolas. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colecti-

vos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 19 hs. ZAPATOS ROJOS. Ciclo de lecturas poéticas. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

PATRIMONIO PARA CHICOS PARA CH

(Larrie) (Larrie)

Una nueva página web para los chicos propone un acercamiento a los contenidos del portal de la Dirección General de Patrimonio. La cita es en www.dgpatrimonio.buenosaires.com. La navegación va marcando, por medio de una breve descripción, las diversas posibilidades: Bienes muebles e inmuebles, Patrimonio arqueológico, Patrimonio viviente, Patrimonio intangible, Gestión técnica, Legislación, y otros Programas especiales de la Dirección tales como Barrios, Bares, Teatros, Librerías. Con un lenguaje gráfico, atractivo y sintético, para que los chicos se sientan integrados a las temáticas del Patrimonio Cultural de Buenos Aires, animaciones y caricaturas ofician de guías para recorrer contenidos.

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN
GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs

ciudad abierta 🗢 5 at Il junio de 2003